

Mon Opus 8



Un numéro de Lucie Carbonne

Contact artistique : Lucie Carbonne

www.lucie-monocycle.com

+33 (0)6.67.65.74.85

ou contact@lucie-monocycle.com

Diffusion : Valérie Descamps

+33 (0)6.73.26.88.19

ou contact@valeriedescamps.com



Mon Opus 8

*« Mon Opus 8 »
est un numéro de cirque,
unique et original, combinant
mes deux sensibilités artistiques :
la musique et le cirque.*

*Je relève le défi d'interpréter, à l'accordéon, la musique
du mouvement de « L'Hiver » du concerto « Les Quatre Saisons »
d'Antonio Vivaldi, le tout en équilibre plus ou moins précaire,
et en réalisant des figures sur un monocycle.*

*La musique classique,
revisitée à l'accordéon,
met en exergue la
technique circassienne.
Et vice-versa !*

*Un numéro où la performance
est mise au service de
l'émotion.*



Lucie Carbonne :

1 roue à son monocycle

2 jambes qui n'ont jamais tenu en place

3 fois championne de France de Monocycle (2014, 2015 et 2016)

5 ans de formation dans les écoles de cirque de Lyon et de Lomme

10 doigts musclés et agiles

15 mots pour dire : « Le monocycle, instable par essence, allie énergie pour le mouvement et calme pour l'équilibre »

33 vertèbres (pour l'instant)

*142 touches à son
accordéon*

*163 cm au-dessus du
niveau de la mer :
une tête, à la fois
sur les épaules
et dans les étoiles*

*3 679 tours en pirouette
sur monocycle*

187 586 cheveux blonds

*Une infinité d'idées,
d'envies, de rêves,
de perspectives
de mises en scène...*



Du côté de la technique :

Forme courte circulaire, semi-circulaire ou frontale

Durée : 15 minutes

En salle, en chapiteau ou en plein air

*Espace de jeu : minimum 5 mètres * 6 mètres
sol plat, lisse et à niveau*

L'accordéon est un instrument acoustique.

Pour de très grandes jauges, il est nécessaire de prévoir un système d'amplification (merci de me contacter).



Remerciements :

Gilles Defacque pour son regard complice

*L'équipe du Centre Régional des Arts du Cirque
de Lomme pour son très précieux soutien*

Crédits photos : Badinage Artistique et Romain Gadiolet

